DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	4 H
Materia:	ITALIANO
Insegnante:	Falzone Lucia Diletta Cristina
Testo utilizzato:	Langella, Frare, Gresti, Motta, Amor mi Mosse vol. 2 e 3ed. scolastiche Bruno Mondadori Dante Alighieri, Commedia, Purgatorio. ed. consigliata Zanichelli

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
LETTERATURA: IL RINASCIMENTO Lo scenario storico, sociale e culturale LA TRATTATISTICA POLITICA Niccolò Machiavelli Biografia, pensiero e opere Lettura di Testi tratti da Il principe IL POEMA EPICO-CAVALLERESCO nella ripresa di Boiardo, Ariosto e Tasso con lettura di passi tratti da: l'Orlando Innamorato, l'Orlando Furioso e la Gerusalemme Liberata L'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA Lo scenario storico, sociale e culturale MANIERISMO E BAROCCO LETTERATURA E SCIENZA NUOVA Galileo Galilei Biografia, pensiero e opere Lettura di passi tratti dal Sidereus nuncius e dal Dialogo sopra i due massimi sistemi IL SETTECENTO Lo scenario storico, sociale e culturale . la lirica arcadica e l'illuminismo L'ILLUMINISMO NELLA PENISOLA ITALIANA E IN PARTICOLAR MODO A MILANO: i fratelli Verri e Cesare Beccaria GOLDONI E LA RIFORMA DEL TEATRO GIUSEPPE PARINI, biografia pensiero e opere IL NEOCLASSICISMO E IL PREROMANTICISMO caratteristiche generali UGO FOSCOLO : biografia, pensiero, e opere Lettura de I sepolcri e di alcuni sonetti IL ROMANTICISMO: il contesto storico sociale e culturale a livello europeo e italiano DANTE ALIGHIERI, Commedia, Purgatorio: lettura integrale, analisi e commento di almeno 10 canti	

LABORATORIO DI SCRITTURA: tipologie A,B,C della prima prova scritta dell'Esame di Stato lettura di almeno quattro romanzi	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo valutativo dell'anno scolastico (trimestre/pentamestre), l'insegnante propone un voto numerico in forma intera. La valutazione finale è stabilita collegialmente dal Consiglio di Classe considerando tutti gli elementi disponibili.

Il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato alla luce dei seguenti criteri.

a) **Numero minimo di valutazioni**

Primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte e almeno 2 voti in prove orali
Secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte e almeno 2 voti in prove orali.
In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **Modalità utilizzate per formulare la proposta di voto**
Al termine di ciascun periodo valutativo verrà calcolata la media ponderata di tutti i voti conseguiti nella disciplina da parte dello studente.
L'attività concernente la valutazione spetta esclusivamente all'insegnante e al Consiglio di Classe. La media calcolata costituirà il punto di partenza dal quale il Consiglio di Classe perverrà alla formulazione del voto finale dopo aver considerato anche eventuali altri fattori quali, ad esempio: i percorsi di recupero o di approfondimento seguiti, l'atteggiamento dello studente in classe, l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, la puntualità e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati e nella cura della propria preparazione.

Corsico, 24/10/2023

L'insegnante

Lucia Diletta Cristina Falzone