

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2022-23

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	3 [^] D
Materia:	LATINO
Insegnante:	TROIANO
Testo utilizzato:	“Mirum iter”, di A.Diotti e M.P.Ciuffarella, edizioni Pearson, lezioni di latino 2 e teoria; “Ad maiora”, letteratura e civiltà di Roma antica, vol.1 di E.Cantarella e G. Guidorizzi, Einaudi scuola

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Storia della letteratura latina	“Ad maiora”, vol.1
I) Le origini La preistoria della letteratura latina	Da pag. 14 a pag. 23.
II) I padri fondatori: Livio Andronico, Nevio, Ennio Antologia: testo 1 (L’uomo ricco d’astuzie), da <i>Odusia</i> , di L.Andronico testo 3 (Come tradurre Musa?), da “ “ “ “	Da pag.38 a pag. 47 Pag. 49 Pag. 50
III) Il Teatro latino	Da pag. 56 a pag. 59
IV) Plauto 1 Profilo (vita e opere) 2 Antologia: Testo 1: Mi presento sono il Lare (LI) da <i>Aulularia</i> , vv. 1-39 Testo 5: Euclione, un avaro insopportabile (I) da <i>Aulularia</i> , vv. 288-320 Testo 6: L’alter ego del poeta (LI), da <i>Pseudolus</i> , vv.574-589 Testo13: Un conquistatore da operetta (I), da <i>Miles gloriosus</i> vv.1-71 <i>Anfitrione</i> (Lettura integrale in italiano) cfr. programma italiano <u>Educazione civica</u> : il diritto di famiglia in Plauto, tra Grecia e Roma	Da pag. 62
V) Il contesto: società e cultura nell’età degli Scipioni Padroni del Mediterraneo	Da pag. 151
VI) Catone e gli inizi della storiografia a Roma 1 Catone, il primo storico di Roma antica 2 Uno statista conservatore 3 Le <i>Origines</i> 4 Il <i>De agri cultura</i> 5 Le opere morali 6 Un rapporto complesso con la cultura greca	Da pag. 154
VII) Terenzio	Da pag. 168

Profilo (vita e opere) Antologia: Testo 1 Un successo che tarda ad arrivare (I), da <i>Hecyra</i> , 1-57 Testo 3 Personaggi nuovi: una cortigiana di buon cuore (LI), dall' <i>Hecyra</i> , vv. 816-821; 833-840 Testo 6 Una suocera diversa da tutte le altre (I), dall' <i>Hecyra</i> , vv. 577-605 Testo 7 Il pentimento di un padre (I), da <i>Heautontimorumenos</i> , vv. 53-168 Testo 12 La morale di Micione (I), da <i>Adelphoe</i> , vv. 792-835 <u>Educazione civica: Patria potestas e adoptio: il diritto di famiglia in età repubblicana</u>	
VIII) Lucilio e la nascita della satira Antologia: Testo 1 Che cos'è la <i>Virtus</i> ? (LI)	Da pag. 232 Pag. 236
AUTORI	
<u>Cesare:</u> Profilo (vita e opere) Antologia: dal <i>De bello gallico</i> Testo 1: L'incipit (L), I,1 Testo 2: Galli e Germani (LI), I,31 Testo 4: L'organizzazione politica dei Galli (L), VI,11 Testo 5: I Druidi (I), VI, 13-14 Testo 7: Gli Svevi (L), IV,1 Testo 8: Cesare vuole varcare il Reno (LI), IV,16 Testo 14: Il discorso di Critognato (I), VII, 77 Testo 15: L'apparizione di Cesare ad Alesia (L), VII, 88 Testo 16: La resa di Vercingetorice (L), VII, 89	Da pag. 518 Pag. 538 Pag. 541 Pag. 545 Pag. 546 Pag. 551 Pag. 553 Pag. 566 Pag. 569 Pag. 570
<u>Catullo:</u> Profilo (vita e opere) Antologia: Testo 1: La dedica (L), carne 1 Testo 8: Sulla tomba del fratello (L), carne 101 Testo 10: Mi sembra simile a un Dio (L), carne 51 Testo 11: Il passero di Lesbia in vita, (LI), carne 2 Testo 12: Il passero di di Lesbia in morte (L), carne 3 Testo 13: Dammi mille baci (L), 5 Testo 15: Il passato non può tornare (L), carne 8 Testo 16: Odio e amo (LI), carne 85 Testo 17: Infedeltà di Lesbia, (L), 72	Da pag. 348 Pag. 370 Pag. 381 Pag. 386 Pag. 389 Pag. 391 Pag. 393 Pag. 398 Pag. 400 Pag. 401
<u>Morfologia e Sintassi</u>	"Mirum iter", laboratorio 2
Lezione 38 I pronomi e aggettivi indefiniti di senso positivo e negativo	Unità 13
Lezione 39 <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi aggettivi relativi indefiniti • Gli indefiniti che significano altro 	

<ul style="list-style-type: none"> • I correlativi 	
Lezione 40 La proposizione concessiva	
Lezione 41 Il comparativo dell'aggettivo e dell'avverbio	Unità 14
Lezione 42 <ul style="list-style-type: none"> • Il superlativo dell'aggettivo e dell'avverbio • I comparativi e i superlativi particolari 	
Lezione 43 I composti di <i>sum</i>	
Lezione 44 I numerali	
Lezione 45 I verbi anomali: <i>volo, nolo, malo</i>	Unità 15
Lezione 46 I verbi anomali: <i>eo e fero</i>	
Lezione 47 <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fio</i> e il passivo dei composti di <i>Facio</i> • <i>Edo</i> e i verbi difettivi 	
Lezione 48 Il periodo ipotetico indipendente	
Lezione 49 Il gerundio e il supino	Unità 16
Lezione 50 Il gerundivo	
Lezione 51 La perifrastica passiva	
Lezione 52 La proposizione completiva dichiarativa introdotta da <i>quod</i>	Unità 17
Lezione 53 Le proposizioni complete rette dai <i>verba timendi</i>	

Corsico, 6 Giugno 2023

Gli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

Indicazioni di lavoro estivo per il recupero e il consolidamento (alunni promossi con il 6)

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Ripassare gli argomenti di morfologia e sintassi del programma con particolare attenzione alle lezioni di Metodo	Libro di testo
Tradurre le versioni elencate e rispondere alle domande, se presenti	
Dalla 215 di pag. 123 alla 221 di pag. 126	Unità 13-15
Dalla 230 di pag. 149 alla 232 di pag. 151	Unità 16
Dalla 235 alla 237 di pag. 162-163	Unità 17
Dalla 247 alla 249 di pag. 182-183	Unità 17

Per tutta la classe:

Iniziare dalla versione 232 di pag. 151 e proseguire con le successive, seguendo le stesse indicazioni di sopra.

Ripetere gli esercizi interattivi pubblicati su classroom

Corsico, 17/06/2023

L'insegnante
M.Troiano

