

# Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2022-2023

## Programma svolto durante l'anno scolastico

<b>Classe:</b>	3I
<b>Materia:</b>	Filosofia
<b>Insegnante:</b>	Federica Suffanti
<b>Testo utilizzato:</b>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i> , ed. Zanichelli

### Argomenti svolti

<b>ARGOMENTO</b>	<b>RIFERIMENTI</b>
<b>DAL MITO ALLA FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La difficoltà di definire univocamente la filosofia.</li><li>- La filosofia come indagine sui fondamenti della realtà, del pensiero e del linguaggio.</li><li>- Perché la Grecia.</li><li>- Mito e "lògos".</li></ul>	
<b>LE ORIGINI DELL'INDAGINE RAZIONALE SULLA NATURA</b> <p>La scuola di Mileto</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Talete</b>: l'acqua come arché</li><li>- <b>Anassimandro</b>: l'àpeiron e la filosofia degli opposti</li><li>- <b>Anassimene</b>: l'aria come arché</li> <li>- <b>Pitagora</b>: storia e leggenda</li><li>- <b>Eraclito</b> l'"Oscuro"</li></ul>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i> , unità 1, capitoli 2-3
<b>IL PENSIERO SULL'ESSERE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Senofane</b> e la critica all'antropomorfismo religioso</li><li>- <b>Parmenide</b>, la filosofia come rivelazione razionale della verità</li><li>- <b>Zenone</b> e i paradossi</li></ul>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i> , unità 1, capitoli 2-3
<b>LE NUOVE CONCEZIONI PLURALISTICHE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Anassagora</b></li><li>- <b>Empedocle</b>, tra filosofia e magia</li></ul>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i> , unità 1, capitolo 4
<b>LA SCUOLA ATOMISTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Democrito</b></li></ul>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i> , unità 1, capitolo 4
<b>LA SOFISTICA</b>	<i>Veca, Il pensiero e la</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Protagora</b></li> <li>- <b>Gorgia</b></li> </ul>	<p><i>meraviglia</i>, unità 2, capitolo 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Socrate</b></li> <li>- Vivere secondo la filosofia</li> <li>- Il metodo socratico: Socrate sofista oltre la sofistica; il dialogo</li> <li>- L'etica socratica: virtù e conoscenza</li> </ul>	<p><i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i>, unità 2, capitolo 2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Platone</b></li> <li><b>L'eredità di Socrate e il primo Platone</b></li> <li>- Dopo Socrate: i socratici "minori" e Platone</li> <li>- Una vita per l'arte e per la politica</li> <li>- L'opera platonica: il problema della scrittura; la partizione dei dialoghi platonici; il mito</li> <li>- I primi scritti</li> <li><b>Le idee e l'anima</b></li> <li>- La dottrina delle idee: le idee e la costruzione del sapere; la teoria dell'anamnesi; l'iperuranio; il rapporto tra idee e cose sensibili</li> <li>- L'anima: l'anima prima di Platone; la revisione platonica; l'immortalità dell'anima; il mito della biga alata; il mito di Eros</li> <li><b>La Repubblica: la giustizia, il bene, l'arte</b></li> <li>- L'idea di giustizia e lo Stato: dalla giustizia dell'anima alla giustizia della città; l'origine e l'articolazione dello Stato; le tre classi sociali; il "comunismo" platonico; le degenerazioni dello Stato</li> <li>- Il bene e la conoscenza: il mito della caverna</li> <li>- Il problema dell'arte</li> <li>- Il mito di Er</li> <li><b>L'ultimo Platone</b></li> <li>- La riflessione teoretica: il <i>Teeteto</i>, il <i>Parmenide</i>, il <i>Sofista</i></li> <li>- L'origine dell'universo e del mondo: il <i>Timeo</i>; il <i>Crizia</i>: il mito di Atlantide</li> <li>- Dallo Stato ideale allo Stato concreto: il <i>Politico</i> e <i>le Leggi</i></li> </ul>	<p><i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i>, unità 3, capitoli 1-4</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aristotele</b></li> <li><b>La vita, le opere e il rapporto con Platone</b></li> <li>- Le ragioni e i limiti di un dualismo</li> <li>- La vita e le opere</li> <li>- La critica alla dottrina platonica delle idee</li> <li>- Il sistema del sapere</li> <li><b>La logica aristotelica</b></li> <li>- Le categorie; la predicazione; le proposizioni</li> <li>- Il sillogismo: l'analisi dell'argomentazione; i principi primi e la loro dimostrabilità</li> <li>- L'induzione</li> <li><b>La fisica e la metafisica</b></li> </ul>	<p><i>Veca, Il pensiero e la meraviglia</i>, unità 4, capitoli 1-4</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fisica: il divenire; la dottrina delle cause; potenza e atto; l'infinito; lo spazio, il vuoto, il tempo; terra e cielo</li> <li>- La biologia</li> <li>- La psicologia</li> <li>- La metafisica</li> </ul> <p><b>L'etica, la politica, la retorica e la poetica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'etica: felicità e virtù; le virtù etiche e il giusto mezzo; la politica: economia e crematistica e le costituzioni</li> </ul> <p><b>La retorica e la poetica</b></p>	
<p><b>LE FILOSOFIE ELLENISTICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Epicureismo, Stoicismo</b>: tra virtù e felicità</li> <li>- <b>Scetticismo</b></li> </ul>	<p><i>Veca, Il pensiero e la meraviglia, unità 5, capitoli 1-4</i></p>
<p><b>LA RIFLESSIONE CRISTIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Agostino</b>, l'interiorità, il tempo, il male</li> </ul>	<p><i>Veca, Il pensiero e la meraviglia, unità 6, capitolo 3</i></p>

Corsico, 07.06.2023

L'insegnante

I rappresentanti di classe

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**N.B.** - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica