

# Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2022-23

## Programma svolto durante l’anno scolastico

<b>Classe:</b>	4A
<b>Materia:</b>	<i>Lingua Inglese</i>
<b>Insegnante:</b>	<b>Barbara Cardani</b>
<b>Testi utilizzati:</b>	<b>Optimise B2</b> , Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, MacMillan Education <b>Performer Heritage</b> , Spiazzi, Tavella, Layton, vol I, Zanichelli

## Argomenti svolti

<b>Unit</b>	<b>Grammar</b>	<b>Vocabulary</b>
<b>Unit 7 “Exploring Art”</b>	Grammar: pronouns, result causes, connectors of contrast	Words connected with the arts Phrasal verbs
<b>Unit 8 “The world around us”</b>	Conditionals: second, third and mixed  Unreal past and past wishes	Words connected with environmental issues Words plus prepositions Phrasal verbs
<b>Unit 9 “A word to the wise”</b>	The passive The causative, direct and indirect objects	Words connected with literature Phrasal verbs Collocations with say, speak, tell
<b>Unit 10 “Spending power”</b>	Relative clauses Participle clauses	Words connected with spending money Collocations with do, get, go, make Phrasal verbs
<b>Unit 11 “A long way from home”</b>	Reported speech  Indirect questions	Words connected with travelling Phrasal verbs Words plus prepositions
<b>Unit 12 “Achieve the impossible”</b>	Inversions  Cleft Sentences	Easily-confused words Phrasal verbs Idioms with keep and lose

Literature		
<b>The Renaissance and the Puritan Age</b>	The early Tudors The early Stuarts	The Elizabethan theatre W. Shakespeare: PPT sulle principali opere dell'autore ( <i>The Tempest, The Merchant of Venice, Hamlet, Othello, Romeo and Juliet, Macbeth, A Midsummer night's dream</i> )  The sonneteers: Spencer e Sidney (cenni), W. Shakespeare: <i>Shall I compare thee, Like as the waves, My mistress' eyes</i> J. Donne, <i>A Valediction Forbidding Mourning</i> J. Milton, <i>Satan's Speech</i>
<b>The Restoration and the Augustan Age</b>	From the restoration of the monarchy to the Age of Reason	Coffee houses The rise of the novel The circulation of ideas D. Defoe, <i>Robinson Crusoe</i> J. Swift, <i>Gulliver's Travels</i>

Corsico, 07.06.2023

I rappresentanti degli studenti:

.....

L'insegnante:

Barbara Paola Cardani

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico  
a quello firmato depositato in segreteria didattica

## Indicazioni per le prove di recupero di settembre

### Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Pronouns	
Phrasal verbs	
Conditionals	
Passive	
Relative clauses	
Reported Speech	

### Lavori consigliati per il recupero estivo

Si consiglia un ripasso accurato delle **strutture grammaticali affrontate durante l'anno scolastico** e degli **argomenti di letteratura con particolare attenzione a W. Shakespeare**.

### Esempi di prove di recupero

Le prove di verifica di settembre avranno la stessa struttura di quelle affrontate durante l'anno scolastico. Dato il livello previsto per le classi in oggetto è quello B2 – First Certificate English, la tipologia di esercizi ricalca quella dello *Use of English*

Il particolare conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

►esercizi a scelta multipla (quattro alternative)

es.: In the following sentences, choose the correct alternative.

I was walking along the Main Street yesterday and I bumped ..... Jane.

A. on              B. into              C. across              D. at

►esercizi di trasformazione (rephrasing)

es.: Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one. Use the word in

bracket.

This is the first time I have been in New York. (never)

I ..... New York before.

►esercizi di completamento (cloze)

es.: Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I went ..... the supermarket to buy some milk.

►formazione di parole partendo da una parola data (word formation)

I am going to write an..... for that job. (apply)

L'insegnante:

.....

## **Indicazioni per il lavoro estivo:**

Si consiglia un ripasso accurato delle strutture grammaticali affrontate durante l'anno scolastico.

Come già anticipato, gli alunni dovranno leggere i seguenti romanzi in lingua originale:

***The picture of Dorian Gray***, Oscar Wilde

***1984***, George Orwell

Visione film:

***Frankenstein*** ((2015, con Daniel Radcliffe)

***Pride and Prejudice*** (2005, con Keira Knightley)

***Oliver Twist*** (2005, Roman Polanski)

***The picture of Dorian Gray*** (2009)

***The Great Gatsby*** (2013)