

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2022-23

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	4F
Materia:	Lingua Inglese
Insegnante:	Prof.ssa M. Celeste Franchina
Testo utilizzato:	Mann, Taylore-Knowles, Optimise B2, MacMillan education Spiazzi, Tavella, Layton, Performer Heritage vol I, Zanichelli

Argomenti svolti

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY
Unit 1 “Time on your hands”	<i>Countable and uncountable nouns, articles</i> <i>Quantifiers</i>	<i>Words connected with TV and cinema</i> <i>Phrasal verbs</i> <i>Collocations with do, have, make and take</i>
Unit 2 “Learning about learning”	<i>Tenses (1): present/past simple, used to, would, be/get used to</i> <i>Tenses (2): present perfect simple, past perfect simple</i>	<i>Words connected with studying and learning</i> <i>Phrasal verbs</i> <i>Words + prepositions</i>
Unit 4 “Crime doesn't pay”	<i>Tenses (4): the future</i> <i>Conditionals (1): zero and first conditionals</i>	<i>Words connected with law and order</i> <i>Phrasal verbs</i> <i>Collocations with crime</i>

Literature

	History and Culture	Literature and Genres	Authors and Texts
<i>The Renaissance</i>	<i>Revision of the historical context of the Renaissance:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The early Tudors</i> • <i>Elizabeth I</i> • <i>Renaissance and New Learning</i> 	<i>Poetry: Sound devices and Language devices</i> <i>The sonnet</i> <i>The development of drama</i> <i>Elizabethan drama</i>	<i>The sonneteers: Wyatt and Shakespeare</i> <i>Shakespeare: the dramatist</i> <i>Analysis of some texts from Romeo and Juliet, Hamlet, the Merchant of Venice and Macbeth.</i>

Durante il corso dell'anno sono state svolte numerose prove di recupero per consentire agli allievi più fragili di raggiungere gli obiettivi didattici prefissati. Si sono riscontrati livelli di competenza linguistica diversificati in classe ed è stato, pertanto, necessario lavorare in modo costante sul consolidamento e sul rinforzo delle conoscenze morfologiche e sintattiche.

Si è, inoltre, lavorato sullo sviluppo delle abilità linguistiche attraverso attività di comprensione scritta e orale e di produzione orale.

Agli allievi è stata data la possibilità di esercitare la lingua in situazioni comunicative realistiche attraverso compiti autentici, allo scopo di esercitare le principali funzioni linguistiche e potenziare, così, la competenza comunicativa.

Sono stati proposti materiali autentici che hanno permesso agli allievi di scoprire la civiltà dei paesi di lingua inglese, operando confronti con la propria, nell'ottica di un miglioramento della competenza comunicativa interculturale.

È stato svolto un progetto dal titolo *Mindfulness and Student Wellbeing: Learning how our minds work and how we can better respond to stressful situations* che ha previsto numerosi momenti di confronto e dibattito in classe e la preparazione di un compito di realtà, ovvero una lezione sulla Mindfulness che gli alunni hanno tenuto nella classe 2F.

Corsico, 05/06/2023

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Lingua: Tutti gli argomenti svolti durante l'anno (si veda sopra), con particolare attenzione ai tempi verbali.	Libro di testo: Optimise
Letteratura: Tutti gli argomenti svolti.	Libro di testo: Performer Heritage

Lavori consigliati per il recupero estivo

Su Classroom è pubblicato il materiale "Summer Work" con indicazioni sul lavoro richiesto per l'estate.