

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2022-23

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	4 I
Materia:	Inglese
Insegnante:	Giovanni Picoco
Testo utilizzato:	Performer Heritage viol.1, M. Spiazzi, M.Tavella, M.Layton Optimize B2, Malcom Mann Steve Taylore-Knowles- Macmillan edition

Argomenti svolti- Grammar

Unit	Grammar	Vocabulary
Unit 5 “You win some, you lose some”	Modals (1): ability, permission, advice/criticism, obligation Modals (2): degrees of certainty	Words connected with sports Phrasal verbs Words+prepositions
Unit 8 “The World Around Us”	Conditionals: second, third and mixed Unreal past and past wishes	Words connected with environmental issues Words + prepositions Phrasal verbs
Unit 9 “A word to the wise”	The Passive The causative, direct and indirect objects	Words connected with literature Phrasal verbs Collocations with say, speak and tell
Unit 10 “Spending power”	Relative clauses; Participle clauses	Words connected with spending money Collocations with do, get, go and make Phrasal verbs

Argomenti svolti

Literature

The Renaissance	The Early Tudors Elizabeth I Renaissance and New Learning	The Sonnet: “My Mistress’eyes”; Shall I Compare thee” The development of the theatre Christopher Marlowe, “Doctor Faustus”, The Legend of Faustus
-----------------	---	---

		Shakespeare the Dramatist “Romeo and Juliet” Adattamento di “Hamlet, Prince of Denmark” ed. Black Cat
The Puritan Age	The early Stuarts The civil War and the Commonwealth	Metaphysical poetry John Donne: “Song” “Batter my heart” John Milton: “Paradise Lost”, “Satan’s speech”
The Augustan Age	The Age of Reason	A Survey of the Augustan Literature The rise of the novel Daniel Defoe: “Robinson Crusoe” “I was born of a good family” “A dreadful Deliverance” “Man Friday”

Corsico, 06/06/2023

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per il lavoro estivo

Si consiglia l'acquisto dell'adattamento di "Animal Farm" di Orwell, ed. Black Cat , euro 9,80, cod.isbn 978-88-530-2136-6. Leggerlo, dossier inclusi, svolgerne le attività e riassumerlo in 200-250 parole.

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

Grammar: tutti gli argomenti affrontati durante l'anno Literature The Development of the Theatre; Christopher Marlowe: "Doctor Faustus", The Shakespearian sonnets; Metaphysical Poetry, John Donne, John Milton (Paradise Lost, "Satan's speech"), the rise of the novel, Daniel Defoe "Robinson Crusoe"	Unit 5-8-9-10 Libro di testo
--	---------------------------------

Lavori consigliati per il recupero estivo

Su Classroom verrà pubblicato il materiale "Compiti estivi" con indicazioni del lavoro richiesto per l'estate. Si consiglia comunque di rivedere gli esercizi svolti e quelli non svolti durante l'anno, student's book e soprattutto workbook, del libro in adozione Optimise 2

Esempi di prove di recupero

Le prove di recupero scritte sono in linea con le verifiche affrontate durante l'anno.

In particolare conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

► esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

es.: Fill in the blanks with the suitable form of the verb in brackets.

Mary(go) to the pub yesterday night.

..... (Meg / study) French when she was at school?

► esercizi a scelta multipla (due/ tre / quattro alternative)

es.: In the following sentences, choose the correct alternative.

Remember to buy some milk: there is no / none / any in the fridge Can I have the / some / any / == water, please?

► esercizi di formazione e trasformazione

es.: Ask questions about the following sentences using the words in brackets.

Meg usually goes to the pub with her friends on Saturdays. (who / where / when)

es.: Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one.

There are no glasses on the shelf.

There aren'ton the shelf.

► esercizi di completamento

es.: Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I wentthe supermarket to buy some

La parte di letteratura consisterà in domande sugli argomenti indicati nella sezione "Argomenti fondamentali per la prova di recupero". La prova orale sarà di letteratura.
L'insegnante: