

Muraca Adelaide

INFORMAZIONI PERSONALI

LINGUE

- Italiano (madrelingua)

ISTRUZIONE

Accademia di Belle Arti di Brera – Milano
005 - 2007

COBASLID – Corso Biennale Abilitante
Secondo Livello ad Indirizzo Didattico
Discipline Pittoriche - Classe 021/A
Diploma di abilitazione all'insegnamento
secondario e artistico con la votazione
finale di 59/60.

Accademia di Belle Arti di Brera – Milano
2000 - 2004
Corso di Pittura
Diploma Accademico in Pittura con la
votazione finale di 110 e lode su 110 e lode

Liceo Artistico Statale "E. Catalano" Trapani
1998 – 1999
Anno Integrativo
Diploma di Maturità Artistica

Liceo Artistico Statale "E. Catalano" Trapani
1994 – 1998
Sezione architettura. Figura, Ornato, Storia
dell'arte
Maturità Artistica con la votazione finale di
50/60

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Docente a tempo indeterminato
Potenziamento Area Artistica
2015/2023
Liceo Scientifico G.B. Vico- Corsico

MANSIONI SVOLTE

Esperienze di partecipazione a commissioni per la gestione dei processi di funzionamento dell'istituzione scolastica

- Commissioni: orientamento, legalità (A.S. 2017 - 2023)
- Immagine coordinata (A.S. 2021/22 - 2022/23)
- Salute - documentazione delle attività (dal A.S. 2022/23)

- A.S. 2017/18 - incarico progetto recupero spazi comuni - spazi flessibili
- A. S. 2018/19 - Incarico come referente Immagine dell'istituto

Esperienze di progettazione, coordinamento e supporto alla progettazione di attività di potenziamento dell'offerta formativa extrascolastica

- Dal 2017 adesione del Liceo G.B. Vico al Movimento Avanguardie Educative con incarico di Ref. per l'azione adottata: Aule laboratorio Disciplinari (progetto realizzato Laboratorio di Lingue a.s. 2018/19)
- Partecipazione al progetto "Arte a Km0" (a.s.2017 - 2023)
- Ref. Progetto Redesign your school - Progetti per il recupero e la valorizzazione degli spazi presenti nella scuola (a.s.2018 - 2023)
- Arte 2.0 - Attività di potenziamento- partecipazione ,digitalizzazione e riutilizzo dell'informazione (a.s. 2019/2020 - 2021/22)
- Coordinamento e supporto alla progettazione per i progetti annuali di Teatro scientifico (A.s. 2018/19 - 2019/2020/2021 -2022/23) (Laboratorio progettazione grafica e scenografie)
- Referente Progetto " "La storia non si ripete, riecheggia - Il quarto stato" (2019/'20 - 2020/'21)
- Partecipazione al progetto "Eco del Vico " creazione di SitiWeb, pubblicazioni di articoli, video, documentazione di attività (a.s. 2021/22 - 2022/23)
- Partecipazione al progetto Allestimento Aula Magna (a.s. 2022/23)
- Referente Progetto "Lezioni in teatro" (a.s. 2022/23)

Esperienze di progettazione, coordinamento e supporto alla progettazione di attività di Alternanza Scuola Lavoro (PCTO)

- I mestieri dell'arte (Pannello in argilla - Tableau vivant dell'opera "La sacra conversazione" di Piero della Francesca (A.s. 2016/17)
- Effetto luce (A.s. 2017/18 - 2018/19)
- Paint your class (da A.s. 2017/18 a 2021/22)
- Prog. ASL con Gallerie d'Italia e Lab. di tecniche pittoriche contemporanee (a.s. 2017/18)
- Thumbs Up (a.s. 2018/19)
- Stemithecity 2020 Donne nella scienza - (a. s. 2020/21)
- Diritto a Fumetti (A.s. 2018/19 - 2019/2020/2021 -2022/23)
- Magazine Eco del Vico (a.s. 2021/22 - 2022/23)
- PCTO Kit Fisica (a.s. 2021/21)
- UTL -Università del tempo Libero (a.s. 2021/22 - 2022/23)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

>> Docente a tempo determinato per sostituzione
Docente di sostegno

21/01/15 al 24/09/15

Istituto Comprensivo Copernico /Corsico

>> Docente a tempo determinato per sostituzione
Docente di Educazione Artistica

22/09/14 al 07/12/14

Istituto Comprensivo Leonardo Da Vinci Gaggiano

>> Docente a tempo determinato per sostituzione
Docente di Educazione Artistica

11/11/13 al 27/06/14

Istituto Comprensivo Carducci di Via Palestro -
Abbiategrasso

>> Docente a tempo determinato part-time
Docente di educazione Visiva

02/09/13 al 30/06/14

Istituto d'Arte- paritario Rudolf Steiner - Milano

>> Docente concontratto di lavoro a progetto
Servizio di supporto all'insegnamento per alunni con
problematiche di tipo soggettivo
01/02/13 al 30/06/13

NLA - Nuovo Liceo Artistico -Milano Cooperativa sociale delle Arti
a r.l. Onlus

>> Docente a tempo determinato part-time
Docente di educazione Visiva

12/09/12 al30/06/13

Istituto d'Arte- paritario Rudolf Steiner - Milano

>>>Docente supplente temporaneo
Docente di Discipline Pittoriche

27/11/12 al 15/12/12

Istituto Superiore di Monza

>> Docente a tempo determinato
Docente di Discipline Pittoriche

06/02/12 al 30/06/12

Istituto d'Arte- paritario Rudolf Steiner - Milano

>> Docente a tempo determinato

Docente di Sostegno Area Artistica

19/11/07 al 30/06/11

Istituto d'Arte- paritario Rudolf Steiner - Milano

MANSIONI SVOLTE

- Preparazione della documentazione specifica finalizzata ad interventi individualizzati.
- Organizzazione dell'attività educativa e didattica in relazione alla programmazione scolastica.
- Ideazione e progettazione di materiale e strumenti didattici.
- Supporto e assistenza alla maturità artistica.
- Predisposizione di progetti "La creatività e l' Interdisciplinarietà" finalizzate all'integrazione.
- Creazione di laboratori integrati.
- Collaborazione e partecipazione allo sviluppo organizzativo dell'attività artistico – didattica della scuola.

**ESPERIENZA LAVORATIVA IN
CAMPO ARTISTICO**

2009 /13

- co-fondatrice dell'Associazione no profit "E2A" - Educare all'arte attraverso l'arte" che si occupava dell'elaborazione, della programmazione e dell'esecuzione di progetti finalizzati alla comprensione e all'apprezzamento dell'arte.
- Progettazione e realizzazione per l'associazione di attività e progetti didattici.
- Visite guidate.
- Attività di volontariato all'interno dell'associazione per l'assistenza e l'organizzazione di laboratori didattici e ludici rivolti a bambini e ragazzi.

2008

- Esperienza lavorativa presso uno Studio di arti visive a Milano come Assistente/ collaboratore alla progettazione, realizzazione e promozione di eventi culturali nell'ambito delle arti visive. Organizzazione e produzione di mostre ed eventi d'arte; gestione dell'attività espositiva dello spazio, allestimento mostre.

2007

- Esperienza lavorativa presso un Laboratorio Artistico a Milano, per la gestione di attività artistiche e di laboratori di disegno, pittura e scultura.

2002 – 2004

- Partecipazione in qualità di collaboratore alla didattica di storia dell'arte nei corsi tenuti dal Prof. F. Zanzotto presso l'Accademia di Brera.
- Collaborazione e organizzazione del progetto sull'analisi dell'immagine coordinata dell' Accademia di Brera
- Organizzazione e partecipazione al Seminario sulla "Fotografia aerea – nascita e sviluppo".

2002

- Esperienza lavorativa presso lo studio dell'artista e docente dell'Accademia di Brera Saverio Terruso

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

2022/23	<p>Formarsi e confrontarsi con le Avanguardie Educative Ciclo di webinar dedicati all'innovazione della scuola</p> <ul style="list-style-type: none">• Fare "spazio" nella scuola per dare spazio all'innovazione - 19 dicembre 2022• Progettare con un'idea di scuola" 16 gennaio 2023• Tecnologia al servizio dell'apprendimento' - 01/02/2023• L'idea di scuola, pensare in rete e progettare con il territorio" - 16 febbraio 2023 <p>Bando PNRR Piano Scuola 4.0 - Indicazioni Operative - Webinar Campustore</p>
2021	<p>Partecipazione a Seminari, convegni e workshop</p> <p><i>Ambienti di apprendimento e nuove sfide fra pedagogia e architettura</i> <i>Oltre le risorse, un'idea di scuola: LA BIBLIOTECA DELL'INNOVAZIONE DI INDIRIZZO</i> <i>LEARNING TO BECOME - Anticipare gli scenari educativi del futuro</i> <i>Le nuove forme di intrattenimento, veicoli di inclusione digitale. Fuoriclasse. Progettare e abitare spazi outdoor. Progettare e realizzare un media di classe. Promuovere il Patrimonio culturale e la creatività nella scuola secondaria per formare cittadini attivi. (etc;)</i> <i>Attestazione di presenza rilasciato dal soggetto organizzatore Fiera Didacta Italia - 25 ore</i></p>
2020	<p>Docenti digitali scuola secondaria <i>Piattaforma didattica WeSchool - (25 ore)</i></p> <p>Partecipazione a Webinar sulla Didattica digitale <i>Video nella didattica; Fare lezione a distanza, Fumetti in classe; La narrazione cronologica : le timeline . Attestato di partecipazione rilasciato dall'ente organizzatore Dea Scuola</i></p>
2019	<p>Partecipazione a Seminari, convegni e workshop</p> <p>Gli ambienti di apprendimento: architettura e arredi per un nuovo modello scolastico Dalla luce al colore: la scienza della visione Saperi e pratiche innovative per la didattica nei licei artistici. Libri di testo e risorse digitali per l'apprendimento. (etc;) <i>Attestazione di presenza rilasciato dal soggetto organizzatore Fiera Didacta Italia - 25 ore</i></p>
2017	<p>Percorso blended "Quando lo spazio insegna", 'Italian University Line-IUL <i>Settore Scientifico-Disciplinare M-PED/01 Pedagogia generale e sociale, 1 CFU, a.a. 2016/2017.</i></p> <p>Partecipazione a Seminari, convegni e workshop ITC e inclusione scolastica, Narrazioni scritte e narrazioni visuali, Nuovi arredi per vecchi edifici? , Realtà virtuale e aumentata, Future classroom lab, Come trasformare gli spazi educativi..., Laboratori per costruire la scuola del futuro</p> <p>Corso di formazione sulle nuove metodologie didattiche <i>Attestazione di presenza rilasciato dal soggetto organizzatore Fiera Didacta Italia - 25 ore</i></p> <p>Lab.didattici innovativi Spazi scolastici e innovazione. Come nuove metodologie e discipline cambiano l'aula <i>attestato di partecipazione rilasciato dall'ente organizzatore "Campustore"</i></p>
2012	<p>Seminario " Disturbi specifici dell'apprendimento come compilare il Piano Didattico Personalizzato e ruolo delle famiglie nella creazione del PDP Forum Accademy</p>
2009 – 2010	<p>Corso di perfezionamento annuale di 1500 ore e 60 CFU Diploma di Perfezionamento in "Teoria e metodo dell'uso delle tecnologie multimediali nella didattica" indirizzo area disciplinare Artistico – Musicale della scuola secondaria. Con un Saggio finale sulla "Pedagogia speciale. Processi d'integrazione e inclusione "</p>
2010	<p>Corso di formazione "Doppia-Mente. Dipartimento educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea Rivoli</p> <p>Corso di formazione "Professionalità docente e trasformazioni in atto. Organizzato dall'UCIIM Lombardia e dall' Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica</p>