Liceo "*G.B. Vico*" Corsico – a.s. 2026-2027

Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2026-2027

Classe:	1D
Materia:	Italiano
Insegnante:	A. Oranges
Testo utilizzato:	V. Bruni – M. Italiano – M. Santacroce – L. Silvi, *In punta di penna. Grammatica, lessico, testualità*, Raffaello Scuola O. Trioschi – A. Però, *Di lettura in lettura*, La Nuova Italia D. Ciocca – T. Ferri, *Narrami o Musa*, quarta edizione, A. Mondadori Scuola

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
GRAMMATICA La formazione e il significato delle parole La fonetica, l'ortografia e la punteggiatura Il verbo Il nome e l'articolo L'aggettivo qualificativo Il pronome e gli aggettivi pronominali Le parti invariabili del discorso La frase semplice: soggetto e predicato Le espansioni della frase: attributo, apposizione e complementi	
NARRATIVA Le tecniche narrative: la costruzione del testo narrativo, il narratore e la focalizzazione, le forme del discorso, lo spazio e il tempo, i personaggi, la lingua e lo stile I generi della narrazione: la narrativa realistica e storica, la narrativa fantastica e fantasy, la narrativa fantascientifica e distopica, la narrativa gialla, la narrativa di formazione e autobiografica Oltre i generi: la non fiction	 Cenni
EPICA Le caratteristiche dell'*epos*: oralità e scrittura, gli aedi, temi, personaggi e scenari Epopea di Gilgamesh ed eroi epici nella Bibbia	 Lettura, analisi e commento di passi scelti

Omero	Lettura, analisi e commento di passi scelti da *Iliade* e *Odissea*
SCRITTURA Dalle parole al testo: il testo e le sue caratteristiche Il riassunto L'analisi del testo narrativo Il testo descrittivo Il testo informativo-espositivo	
LETTURA Lettura integrale di quattro testi narrativi	

Criteri di formulazione delle proposte di voto

Al termine di ogni periodo valutativo dell'anno scolastico (trimestre/pentamestre), l'insegnante propone un voto numerico in forma intera. La valutazione finale è stabilita collegialmente dal Consiglio di Classe considerando tutti gli elementi disponibili.

Il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato alla luce dei seguenti criteri.

a) **Numero minimo di valutazioni**
La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le condizioni indicate di seguito.

Primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno tre voti in prove complessivi, tra prove scritte e orali.

Secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno quattro voti complessivi, tra prove scritte e orali.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (non classificabile) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **Modalità utilizzate per formulare la proposta di voto**
Al termine di ciascun periodo valutativo verrà calcolata la media ponderata di tutti i voti conseguiti nella disciplina da parte dello studente.
L'attività concernente la valutazione spetta esclusivamente all'insegnante e al Consiglio di Classe. La media calcolata costituirà il punto di partenza dal quale il Consiglio di Classe perverrà alla formulazione del voto finale dopo aver considerato anche eventuali altri fattori quali, ad esempio: i percorsi di recupero o di approfondimento seguiti, l'atteggiamento dello studente in classe, l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, la puntualità e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati e nella cura della propria preparazione.

Corsico, 30.10.2026

L'insegnante
Annabella Oranges