DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	**1G**
Materia:	IRC
Insegnante:	**Massironi Elena**
Testo utilizzato:	A. PORCAROLI, N. MAROTTI, *Sentinelle dell'aurora,* ed. SEI

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
1. Premessa introduttiva Significato e finalità della scuola e dell'IRC	
2. Essere umano: chi sei? ▪ Il mistero della vita umana ▪ Alla scoperta di sé ▪ L'indagine sull'essere umano ▪ Artefici della nostra grandezza e dei nostri fallimenti ▪ Che cosa ci rende consapevoli di noi stessi? ▪ Alla ricerca della piena umanità ▪ Aperti all'infinito ▪ LABORATORIO: *L'arte come specchio dell'anima*	
3. Miti e grandi narrazioni religiose ▪ Grandi narrazioni condivise ▪ Che cos'è un mito ▪ Miti del nostro tempo ▪ C'è mito e mito ▪ Le narrazioni religiose e la loro funzione ▪ Alcuni tipi di narrazioni religiose ▪ I miti delle origini ▪ LABORATORIO: *Fantasy, miti e narrazioni religiose*	
4. Alla ricerca della felicità ▪ Buona fortuna ▪ Coltivare l'armonia della vita ▪ La felicità può dipendere da noi ▪ Uno stile di vita per essere felici ▪ Una "scienza" per essere felici ▪ Tra gioia e felicità ▪ Alla ricerca di un senso ▪ La vita come un viaggio ▪ LABORATORIO: *Alla ricerca di qualcosa in più* ▪ COMPITO DI REALTÀ: *Tradurre una Beatitudine in azioni concrete*	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, pentamestre finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un giudizio sintetico.
Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, ratifica collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il giudizio proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) **possibilità di formulare una proposta**.
La proposta di giudizio potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:
• **trimestre** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto **almeno una valutazione**;
• **pentamestre** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto **almeno due valutazioni**.

b) **modalità utilizzate per formulare la proposta**.
La proposta di tale giudizio, poiché non si tratta di voto numerico, verrà formulata tenendo conto dei seguenti parametri, ognuno dei quali concorre a diverso titolo:
• frequenza e comportamento;
• interesse;
• partecipazione al dialogo educativo;
• competenze e conoscenze.

Corsico, 31 ottobre 2026 L'insegnante: Elena Massironi