DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	**3N**
Materia:	*Scienze Umane*
Insegnante:	**Milani Paola**
Testo utilizzato:	Sociologia: P. Volontè, C. Lunghi, M. Magatti, E. Mora, C. Silla "Sociologia", ed. Mondadori Education Antropologia: Marco Aime "Lo sguardo sull'altro", ed. Loescher

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
SOCIOLOGIA	
Introduzione alla sociologia - che cosa sono le scienze umane - che cos'è la sociologia - le origini della sociologia	
L'evoluzione del pensiero sociologico - tra ottocento e novecento: la generazione dei classici - dal novecento ai giorni nostri	
Le strutture della società – - il processo di istituzionalizzazione - le forme della struttura sociale	
Metodologia della ricerca sociologica - il procedimento di ricerca - i metodi di rilevazione	
ANTROPOLOGIA	
L'antropologia: uno sguardo sull'altro - antropologia e dintorni - la fortuna dell'indeterminatezza - culture in costruzione - una molteplicità di sguardi - breve storia dell'antropologia	
Strumenti e metodi di ricerca - antropologia: istruzione per l'uso - i ferri del mestiere - scrivere le culture - i campi di indagine	
In viaggio da sempre - all'origine della specie "uomo" - il circolo virtuoso dei primi utensili - il lento cammino della selezione naturale - una specie in viaggio - "razza" senza futuro - adattarsi all'ambiente	
Nascere, crescere, morire - il mistero dell'inizio - diversi tipi di età	

- le fasi della vita - anziani o vecchi? - questioni di genere - quando il corpo si ammala - faccia a faccia con la morte	
Il corpo è cultura - cultura sulla pelle - sotto la pelle - sopra la pelle - la mercificazione del corpo - ciò che resta del corpo	
Le relazioni di parentela	
- i parenti: chi sono? - famiglia, matrimonio, parentela sociale - la poligamia - il tabù dell'incesto - endogamia, esogamia, levirato - residenze a confronto - regole di discendenza	
La società: modelli e organizzazione	
- tipi di società - il leader e la sua funzione - dentro uno Stato - vivere insieme: la comunità - riti di rappresentazione - confini e identità	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo valutativo dell'anno scolastico (trimestre/pentamestre), l'insegnante propone un voto numerico in forma intera. La valutazione finale è stabilita collegialmente dal Consiglio di Classe considerando tutti gli elementi disponibili.

Il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato alla luce dei seguenti criteri.

a) **Numero minimo di valutazioni**

primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà sostenere almeno 2 prove fra scritte (valevoli per l'orale) e orali;
secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà sostenere almeno 3 prove fra scritte (valevoli per l'orale) e orali.
In entrambi i periodi i voti di eventuali recuperi non fanno parte del numero minimo di verifiche e non deve mancare la verifica finale.
In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (non classificabile) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **Modalità utilizzate per formulare la proposta di voto**

Al termine di ciascun periodo valutativo verrà calcolata la media di tutti i voti conseguiti nella disciplina da parte dello studente.

L'attività concernente la valutazione spetta esclusivamente all'insegnante e al Consiglio di Classe. La media calcolata costituirà il punto di partenza dal quale il Consiglio di Classe perverrà alla formulazione del voto finale dopo aver considerato anche eventuali altri fattori quali, ad esempio: i percorsi di recupero o di approfondimento seguiti, l'atteggiamento dello studente in classe, l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, la puntualità e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati e nella cura della propria preparazione.

Corsico, 27/10/2026.....

L'insegnante

.....