DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico

(da pubblicare sul sito web in formato PDF)

Classe:	**4 B – Liceo Scientifico**
Materia:	*Filosofia*
Insegnante:	**De Felice Anita**
Testo utilizzato:	Abbagnano – Fornero ***"E' tempo di filosofia"*** Vol. 2 Dall'Umanesimo a Hegel - PARAVIA

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
Il contesto politico del '600 **Il giusnaturalismo** **Thomas Hobbes** • Contesto storico: l'influenza sulla concezione politica • La filosofia politica: lo stato di natura, le leggi di natura • dal contratto allo Stato: dal diritto naturale al diritto positivo • Il Leviatano: i poteri del sovrano, diritti e doveri dei sudditi • I caratteri dell'assolutismo di Hobbes	Trattazione interdisciplinare in storia Lettura e analisi critica di un brano tratto dal "Leviatano" **Lavoro di gruppo**
John Locke • L'indagine sulla conoscenza: dall'innatismo all'empirismo • I capisaldi del liberalismo moderno: il concetto di "ordine spontaneo", la "mano invisibile" di Smith • Ragione e fede, Stato e Chiesa: ambiti di competenza differenti • Lo stato di natura in Locke e Hobbes • La natura del patto sociale • La monarchia costituzionale: i tre poteri nel modello di Locke	Lettura e analisi critica di un brano tratto dal "Secondo trattato sul governo" **Lavoro di gruppo**
La Rivoluzione scientifica L'influenza del periodo umanistico-rinascimentale • La nuova concezione di natura, di scienza e del rapporto tra artigiani e scienza • la dottrina aristotelico-tolemaica: i due mondi nella física aristotelica • Niccolò Copernico: dal geocentrismo all'eliocentrismo	

Giordano Bruno • la concezione della divinità: Uno-Dio • Principio formale, Principio materiale • Identificazione tra Dio e mondo: coincidenza degli opposti, panteismo • Identificazione uomo, natura: il mito di Atteone	
Galileo Galilei • Il processo e la condanna a morte • la difesa dell'eliocentrismo: il sostegno alla teoria copernicana • la polemica contro laChiesa: l'autonomia di fede e scienza • Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*: obiezioni e confutazioni • Il metodo della scienza: proprietà soggettive e oggettive • I momenti del nuovo metodo scientifico • Le ricerche di Galileo: sintesi tra sensate esperienze e necessarie dimostrazioni	Visione spettacolo teatrale di Marco Paolini *"ITIS Galileo"*
Francesco Bacone • la polemica contro il sapere tradizionale: la dottrina degli Idola • le fasi del metodo baconiano • le tre impostazioni metodologiche: gli scienziati come insetti • le tavole: raccolta e classificazione dei dati dell'esperienza • istanze prerogative e istanze cruciali • l'utopia tecnocratica: "La nuova Atlantide"	
Il razionalismo moderno **Renè Descartes** • l'esigenza del metodo e le sue regole • Il dubbio metodico e iperbolico • Il *cogito* • Le prove dell'esistenza di Dio e Dio come garante dell'evidenza • La concezione dell'uomo e la morale **Baruch Spinoza** • Dal dualismo cartesiano al monismo spinoziano • La ricerca dell'eterno e dell'infinito: Dio e la concezione panteistica • La concezione dell'uomo: il parallelismo psicofisico • I livelli della conoscenza • La teoria delle passioni • Il pensiero politico: dallo stato di natura all'istituzione di un governo	

Blaire Pascal • Il problema del senso della vita: il *divertissement* • I percorsi della scienza e della filosofia: *esprit de geometrie, esprit de finesse* La "scommessa su Dio"	
L'illuminismo **Rousseau** • La critica al progresso e al sapere scientifico • Dallo stato di natura alla società civile: dall'uguaglianza primitiva alla disuguaglianza della società progredita • La proprietà privata: espressione di disuguaglianza, dall'amor di sé all'amor proprio • Il Contratto sociale: alienzione, volontà generale e sovranità del popolo • La democrazia diretta	
Immanuel Kant e la filosofia critica • Critica della Ragion Pura • Critica della Ragion Pratica	

<u>Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale</u>
Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) **possibilità di formulare una proposta**
La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:
primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte o orali
secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte o orali
In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **modalità utilizzate per formulare la proposta**
La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:
primo trimestre:
il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico.

secondo pentamestre:
il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico.

Corsico, 30 ottobre 2026

N.B. - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*