Liceo *G.B. Vico* - Corsico

Programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	**4G**
Materia:	*Lingua e letteratura italiana*
Insegnante:	**Carlo Pizzaballa**
Testo utilizzato:	Manuale di letteratura: Langella, Frare, Gresti, Motta. *Del mondo esperti*. Voll.1b-2a-2b. Mondadori/Sanoma. *Divina Commedia* di Dante. *Purgatorio*. Edizione libera.

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
Quadro storico-culturale dei secoli XV-XIX • Umanesimo • Rinascimento • Controriforma • Barocco e Manierismo • Rivoluzione scientifica • Illuminismo • Neoclassicismo • Romanticismo	*Si prevede il supporto di testi letterari e saggistici, immagini e iconografie, spunti interdisciplinari.*
Per un'idea di canone, i seguenti autori saranno affrontati come classici: • Machiavelli • Colonna • Ariosto • Tasso • Galilei • Goldoni • Parini • Alfieri • Foscolo • Manzoni	*Elementi biografici essenziali, poetica, opere. Lettura di brani rappresentativi. Pagine di critica letteraria.*
Il *Purgatorio* di Dante	*Lettura, parafrasi, commento tematico e stilistico di almeno sei canti.*
Laboratorio di scrittura La Prima Prova dell'Esame di Maturità a) Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano b) Analisi e produzione di un testo argomentativo c) Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo valutativo dell'anno scolastico (trimestre/pentamestre), l'insegnante propone un voto numerico in forma intera. La valutazione finale è stabilita collegialmente dal Consiglio di Classe considerando tutti gli elementi disponibili.

Il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato alla luce dei seguenti criteri:

a) **Numero minimo di valutazioni**
La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le condizioni indicate di seguito:
Trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno tre voti complessivi, tra prove scritte e orali.
Pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno quattro voti complessivi, tra prove scritte e orali.
In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*Non Classificabile*), in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **Modalità utilizzate per formulare la proposta di voto**
Al termine di ciascun periodo valutativo verrà calcolata la media ponderata di tutti i voti conseguiti nella disciplina da parte dello studente.
L'attività concernente la valutazione spetta esclusivamente all'insegnante e al Consiglio di Classe. La media calcolata costituirà il punto di partenza dal quale il Consiglio di Classe perverrà alla formulazione del voto finale dopo aver considerato anche eventuali altri fattori (ad esempio: i percorsi di recupero o di approfondimento seguiti, l'atteggiamento dello studente in classe, l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, la puntualità e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati e nella cura della propria preparazione).

Corsico, 28 ottobre 2026

L'insegnante

Carlo Pizzaballa

N.B. - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*