

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025-26

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	1I
Materia:	ITALIANO
Insegnante:	CARLO PIZZABALLA
Testo utilizzato:	• Panebianco e altri. Nella mente e nel cuore. Narrativa. Zanichelli Editore. • Ciocca; Ferri. Narrami, o Musa - Nuova Edizione. Mondadori Scuola. • Santacroce e altri. In punta di penna. Grammatica+Scrittura. Raffaello.

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
GRAMMATICA • Ortografia e punteggiatura (unità 3.2) • Il verbo (unità 4) • La frase semplice. Soggetto e predicato (unità 9) • Le espansioni della frase (unità 10, escluso il paragrafo 3.4)	<i>Libro di testo di Grammatica</i>
SCRITTURA • Riassunto • Parafrasi • Testo descrittivo • Testo espositivo	<i>Libro di testo di Scrittura</i>
NARRATOLOGIA • Introduzione: perché leggere i classici oggi? • La storia e il racconto (unità A1) - o T4 <i>Gatti grassi</i> - Etgar Keret (pag.25) • Il tempo e lo spazio (unità A2) - o T3 <i>La fascinazione dello stagno</i> - Virginia Woolf (pag.58) - o T5 <i>I topi</i> - Dino Buzzati (pag.69) • I personaggi (unità A3) - o T2 <i>Il compagno</i> - Elsa Morante (pag.88) • Il narratore e il punto di vista (unità A4) - o T6 <i>La casa di Asterione</i> - Jorge Luis Borges (pag.131) • Lo stile (unità A5)	<i>Libro di testo di Narrativa, appunti e materiali forniti dal docente</i>

- o T4 <i>Vedendo una ragazza perfetta al 100% in una bella mattina di aprile</i> - Haruki Murakami (pag.158) • Lettura domestica dei romanzi: - o <i>L'ombra del vento</i> di Carlos Ruiz Zafon - o <i>Circe</i> di Madeline Miller.	
MITO ED EPICA • Introduzione: <i>logos, mythos, epos</i> • Il mito greco (materiali forniti dal docente) - o <i>Apollo e Dafne</i> - o <i>Eco e Narciso</i> • L'epica omerica • Iliade - o <i>Proemio</i> - o <i>Crise e Agamennone</i> - o <i>Lo scontro tra Agamennone e Achille</i> - o <i>Il duello tra Paride e Menelao</i> - o <i>Ettore e Andromaca</i> - o <i>La morte di Patroclo</i> - o <i>Il duello tra Ettore e Achille</i> - o <i>Priamo si reca alla tenda di Achille</i> - o <i>I funerali di Ettore</i> • Odissea: lettura integrale dei canti I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII (lettura domestica), IX, X, XI, XII nell'edizione in prosa a cura di M.G. Ciani.	<i>Libro di testo di Epica, appunti e materiali forniti dal docente</i>

Corsico, 8 giugno 2026

Le rappresentanti degli studenti:

Elena Feline

Rosa Montuoro

L'insegnante:

Prof. Carlo Pizzaballa

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per i compiti estivi e per le prove di recupero

Tutte le indicazioni per i compiti estivi e per la preparazione alle prove di recupero sono disponibili sulla piattaforma *Google Classroom*, all'interno del corso *1I - AULA DI LETTERE*.

L'insegnante:

Prof. Carlo Pizzaballa