

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025-2026

Programma svolto

Classe:	2^C
Materia:	Inglese
Insegnante:	Luzi Laura
Testo utilizzato:	Kennedy, C. Salandyk, W., <i>Talent 2 - Student's Book and Workbook</i> , Cambridge University Press A.A.V.V., <i>Oxf Grammar 360</i> , Oxford University Press

Unit	Grammar	Vocabulary	Functions
2. Migration	Present perfect simple and continuous Defining relative clauses	Geographical features Prepositions of movement	Descrivere esperienze, luoghi Mostrare disaccordo Dare e comprendere indicazioni stradali
3. Entertainment	<i>Used to e would</i> Past continuous vs. past simple	Literary genres Literary idioms	Parlare di abitudini passate Parlare di libri e di film
4. Sport	<i>Can / can't</i> <i>Have to / don't have to</i> <i>Must and have to</i> <i>Make and let</i>	Sports and sports equipment Compound nouns	Parlare di sport
5. Crime	Past perfect Indefinite pronouns	Crimes and criminals Phrasal verbs	Gestire una discussione, scambiarsi opinioni, interrompere gentilmente Narrare / riportare un crimine
6. Freak weather	First conditional, <i>if / when / unless</i> Zero conditional <i>Will / may / might</i> for future possibility	The environment Weather idioms	Formulare ipotesi, fare previsioni Descrivere un processo Parlare dell'ambiente
7. Health of a nation	Second conditional and <i>if / were you</i> Second conditional vs. first conditional <i>Should / had better / ought to</i> for advice	Illnesses, injuries and remedies Medical collocations	Formulare ipotesi, chiedere e dare consigli Parlare di malattie e rimedi, di cibo e di diete Scrivere una proposta
8. A political world	Third conditional <i>Wish + past tenses</i>	Politics and society Prefixes	Formulare ipotesi Chiedere scusa ed esprimere rammarico Parlare di politica e di società

9. Pure genius!	The passive: present and past simple Passive present perfect	Gadgets and creativity Collocations with <i>make</i> and <i>go</i>	Parlare di invenzioni Descrivere oggetti
10. In the news	Reported speech <i>Say and tell</i>	Media verbs Cognates and false friends	Riportare affermazioni Riportare domande e comandi Parlare dei mezzi di comunicazione Fare pettegolezzi

Nell'ottica dello sviluppo delle quattro abilità sono state svolte esercitazioni utilizzando materiale di vario tipo, prevalentemente prove Cambridge, livello B1 / B2 e somministrate prove di ascolto, lettura e scrittura livello B1. Lo speaking è stato testato attraverso un'attività di *debate* valutata, organizzata attorno agli argomenti delle unità 6 (environment) e 8 (politics).

Al termine dell'anno scolastico sono stati introdotti / accennati i seguenti argomenti di letteratura, da riprendere l'anno prossimo:

	History and Culture	Literature and Genres	Authors and Texts
The Origins	The Iberians The Celts The Romans The Anglo-Saxons The Vikings	The epic poem	<i>Beowulf</i> : a national epic

Corsico, 31/05/2025

I RAPPRESENTANTI:

L'insegnante:

Laura Luzi

Indicazioni per il lavoro estivo

Lettura del testo *Beowulf* ediz. Black Cat Cideb, ISBN 978-88-530-1330-9. Svolgere gli esercizi specificati su Classroom.

Indicazioni per le prove di recupero

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

Tutti gli argomenti svolti durante l'anno scolastico possono essere inclusi nelle prove di recupero.	Units 1-10
--	------------

Ulteriori indicazioni sono fornite su Classroom.

Esempi di prove di recupero

Le prove di recupero scritte sono in linea con le verifiche affrontate durante l'anno.

In particolare, conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

- esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

Esempio:

Fill in the blanks with the suitable form of the verb in brackets.

Sally(go) to the cinema yesterday night.

..... (Mary / study) French when she was at school?

- esercizi a scelta multipla (due/ tre / quattro alternative)

Esempio:

In the following sentences, choose the correct alternative.

Remember to buy some milk: there is *no / none / any* in the fridge

Can I have *the / some / any / ==* water, please?

- esercizi di formazione e trasformazione

Esempi:

Ask questions about the following sentences using the words in brackets.

Mary usually goes to the cinema with her friends on Saturdays. (*who / where / when*)

Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one.

There are no books on the shelf.

There aren't on the shelf.

- esercizi di completamento

Esempio:

Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I wentthe supermarket to buy some milk.

- comprensioni scritte in lingua inglese (livello B1)