

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025/26
Programma svolto

Classe	2^I
Materia	Italiano
Testi utilizzati:	Grammatica: Italia Paola - Baratter Paola, <i>La bella lingua</i> , LaScuolaEditrice; Poesia e teatro: Panebianco -Bubba – Frigato - Varani, <i>Limpida meraviglia</i> , Zanichelli; Epica: Ciocca -Ferri, <i>Narrami o musa</i> , A. Mondadori; Alessandro Manzoni, <i>I promessi sposi</i> , A. Mondadori a cura di D.Ciocca e T. Ferri

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
GRAMMATICA <u>La frase semplice</u> Ripasso: soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi analizzati lo scorso anno <u>La frase complessa</u> Le proposizioni indipendenti; la struttura del periodo; il rapporto di coordinazione; il rapporto di subordinazione; la forma della subordinazione: esplicite ed implicite; la proposizione soggettiva, la proposizione oggettiva; la proposizione relativa; la proposizione causale, la proposizione finale, la proposizione consecutiva, la proposizione temporale, la proposizione concessiva, la proposizione comparativa, la proposizione modale, la proposizione strumentale, la proposizione esclusiva, la proposizione aggiuntiva, la proposizione condizionale ed il periodo ipotetico.	<i>La bella lingua</i>
POESIA Le caratteristiche della poesia Denotazione e connotazione Le figure metriche Le rime e il metro I diversi tipi di strofa Il sonetto Le principali figure retoriche (di suono, di ordine, di significato) Analisi di testi poetici e di canzoni contemporanee vicine all’universo giovanile Laboratorio: rime, acrostico, anagramma, figure retoriche	<i>Limpida meraviglia</i>
EPICA Virgilio, biografia, circolo di Mecenate, opere. Eneide: struttura, peculiarità del poema. <u>Lettura ed analisi:</u>	<i>Narrami o musa</i>

- Proemio - La passione di Didone - Il suicidio di Didone - Enea consulta la Sibilla - Negli Inferi (Caronte, Cerbero, Minosse, la missione di Roma) - Eurialo e Niso	
I PROMESSI SPOSI Alessandro Manzoni: contesto storico, biografia, stesura ed edizioni, caratteristiche del romanzo. E' stata fatta una lettura integrale dell'introduzione, dei capitoli 1, 2, 3, 4, 9, 10, parziale dei capitoli 5, 6, 8. Sono stati passati in rassegna, poi, estratti dei capitoli relativi alle peripezie di Renzo (dal capitolo 11 al 17) e anche ampie sezioni dedicate alla figura dell'innominato (la fine del capitolo 19, i capitoli 20 e 21, parte del 22). Le restanti parti sono state sintetizzate dalla docente o dalla visione di frammenti filmici. Lo stesso dicasi per i capitoli inerenti alla peste di cui è stato letto solo qualche breve brano significativo (capitoli 32-36), concentrandosi, infine, sull'analisi del capitolo 38 relativo al <i>sugo</i> della storia.	<i>I promessi sposi</i>
SCRITTURA Il riassunto Il testo argomentativo Scrittura autobiografica partendo da testi dati (Promessi Sposi, canzoni, video, etc.)	
LETTURA DOMESTICA - Noi siamo tempesta di M. Murgia - Qualcosa ci inventeremo di G. Scianna - Ti aspetterò fino alla fine del mondo di F. Fadigati - Il buio oltre la siepe di H. Lee - Lo strano caso del dottor Jekyll e Mr Hyde di R.L.Stevenson - Bianca come il latte, rossa come il sangue di A. D'Avenia	

Corsico, 06/06/2026

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero

Coloro che avranno riportato la sospensione del giudizio, oltre a svolgere i compiti assegnati a tutta la classe (disponibili su classroom dal 16 giugno), dovranno studiare gli argomenti di seguito elencati.

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Italia Paola - Baratter Paola, <i>La bella lingua</i>, LaScuolaEditrice	
<u>La frase semplice</u>	soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi analizzati lo scorso anno
<u>La frase complessa</u>	Le proposizioni indipendenti; la struttura del periodo; il rapporto di coordinazione; il rapporto di subordinazione; la forma della subordinazione: esplicite ed implicite; la proposizione soggettiva, la proposizione oggettiva; la proposizione relativa; la proposizione causale, la proposizione finale, la proposizione consecutiva, la proposizione temporale, la proposizione concessiva, la proposizione comparativa, la proposizione modale, la proposizione strumentale, la proposizione esclusiva, la proposizione aggiuntiva

Esempi di prove di recupero

L'esame prevede una prova scritta di analisi logica e di analisi del periodo.

L'insegnante:

.....