

Programma svolto

Classe:	2L
Materia:	SCIENZE UMANE
Insegnante:	Angela Argenzio
Testi utilizzati:	Clemente-Danieli-Avalle- Maranzana: “Vivere la Psicologia e la Pedagogia” , Paravia Annie Ernaux “Guarda le luci amore mio” Augusto Polmonari, “Gli Adolescenti”
ARGOMENTO	
NOTE	

PSICOLOGIA

Ripresa elementi base della psicologia e Il metodo della psicologia

- Le Scienze Umane: oggetto di studio e ambiti disciplinari.
- Le principali scuole della psicologia. Origini della psicologia scientifica.
- Il metodo scientifico applicato alla psicologia.
- Tecniche e strumenti di ricerca.
- La Strange Situation come esempio di osservazione e ricerca.

*Unità 1, 5, cenni 6, 7, 8, 9, 10, 11 e altri
+ Dispense, video, appunti, brani etc*

Gli stili cognitivi e di apprendimento

- Concetto di stile cognitivo e di apprendimento.
- Autovalutazione degli stili di apprendimento.
- Differenze individuali nei processi cognitivi.

L'apprendimento

- L'approccio cognitivista all'apprendimento.
- L'apprendimento per insight. Gli studi di Köhler.
- Il costruttivismo: principi, vantaggi e limiti.
- Problem solving e strategie di soluzione dei problemi.
- L'apprendimento sociale:

Imprinting.

Apprendimento per tradizione.

La teoria dell'apprendimento sociale di Albert Bandura. Osservazione, imitazione e modellamento. L'esperimento della bambola Bobo.

Il ruolo dei rinforzi sociali.

La psicoanalisi di Sigmund Freud

- La nascita della psicoanalisi.
- L'inconscio. Le pulsioni: Pulsione di vita e pulsione di morte.
- Prima e seconda topica. Es, Io e Super-Io.
- Il complesso di Edipo e il complesso di Elettra.
- Le fasi dello sviluppo psicosessuale.

Analisi di brani freudiani

Il carteggio Freud-Einstein sul tema della guerra.

Jean Piaget e lo sviluppo cognitivo

- La teoria dello sviluppo cognitivo.
- Adattamento, assimilazione e accomodamento.
- I quattro stadi dello sviluppo cognitivo.
- Conservazione della quantità.
- Esperimenti dei bicchieri e del pendolo.
- Il ruolo del gioco nello sviluppo infantile. Presentazione dei propri giochi d'infanzia

Le emozioni

- Definizione e caratteristiche delle emozioni. Emozioni primarie e secondarie. Approfondimento di vergogna, imbarazzo e pudore.
- Il modello di Plutchik e il "fiore delle emozioni".
- Riconoscimento e consapevolezza emotiva. L'Alessitimia.
- Daniel Goleman e l'intelligenza emotiva.

Bisogni, motivazione e comportamento

- I bisogni umani. Motivazione e comportamento. Rapporto tra bisogni e motivazione.
 - Henry Murray e la teoria dei bisogni. La gerarchia dei bisogni di Abraham Maslow. Bisogni omeostatici. Need for competence.
 - Frustrazione e sue implicazioni educative.
 - I profili motivazionali di John Atkinson. Analisi dei profili motivazionali.
-

PEDAGOGIA e STORIA DELLA PEDAGOGIA

Introduzione alla pedagogia e ripasso fino a Platone

*Unità cenni 12, ripasso
15, 16, 17,18, 19, 20+
altro
+ Dispense, video,
appunti etc*

- Concetto di educazione. Educazione formale, non formale e informale. Finalità dell'educazione.

Educazione nel mondo greco

- L'educazione ad Atene e Il concetto di areté. Educazione e formazione del cittadino
- La funzione educativa della parola.
- Oralità e scrittura.
- **Sofisti e Socrate.** La maieutica socratica.

Platone

- Educazione e organizzazione dello Stato.
- Le classi sociali.
- La tripartizione dell'anima.
- La teoria della conoscenza come reminiscenza.
- Educazione e formazione dei governanti.

Introduzione a concetto di Puerocentrismo e adultocentrismo.

Isocrate

- Educazione, politica e società.
- Formazione dell'oratore.
- Valore civile e politico dell'educazione.

Aristotele

- Concezione dell'uomo come sinolo psicosomatico. Anima e corpo.
- Le virtù e l'educazione. Finalità dell'educazione.
- Conoscenza sensibile e metodo induttivo.
- Differenze tra Aristotele e Platone.
- Educazione morale e intellettuale. La virtù del giusto mezzo

L'Ellenismo

- Contesto storico-culturale. La paideia ellenistica. Nuovi modelli educativi.
- Formazione dell'individuo nel mondo ellenistico.

L'educazione a Roma

- Roma arcaica e repubblicana
- Il mos maiorum e Le virtutes romane.
- Il ruolo educativo della famiglia.
- Catone il Censore e il modello educativo tradizionale.
- Cicerone:
Il concetto di humanitas.
Educazione dell'oratore. Il *De Oratore*.
Formazione culturale e morale del cittadino.

LETTURE, RICERCHE E APPROFONDIMENTI

- Lettura del romanzo e spettacolo teatrale ***Guarda le luci, amore mio*** di Annie Ernaux e riflessione sulle tematiche sociali e culturali emerse dall'opera.
-

- Attività di riflessione sul clima psicologico della classe: introduzione teorica, autovalutazione, confronto e condivisione delle percezioni individuali e di gruppo. Presentazione e discussione dei risultati dell'analisi sul clima psicologico della classe, con riflessione sulle dinamiche relazionali, comunicative e collaborative all'interno del gruppo-classe
- Attività di educazione socio-affettiva finalizzate alla conoscenza di sé, alla comprensione delle emozioni, alla qualità delle relazioni interpersonali e alla valorizzazione del benessere nel contesto scolastico
- Carteggio Freud e Einstein, analizzato anche per introduzione a percorso di Educazione Civica
- Lettura e discussione del saggio ***Gli adolescenti***, con approfondimento dei temi dell'identità personale, della costruzione del Sé, delle trasformazioni psicologiche e relazionali dell'età adolescenziale e del rapporto tra individuo e gruppo dei pari. Discussione e confronto guidato sul tema dell'adolescenza, delle relazioni tra pari e dell'amicizia come esperienza significativa nello sviluppo personale. Progettazione e realizzazione di una ricerca sociale sul tema dell'adolescenza nella realtà scolastica. Presentazione e analisi dei risultati della mini-ricerca sull'adolescenza svolta dalle studentesse.

Corsico, << 8 Giugno 2026>>

I/le rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Lecture per l'estate

Fine saggio Augusto Polmonari, **"Gli Adolescenti"**

Marco Aime, **UNA BELLA DIFFERENZA**

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Lo studio degli argomenti deve essere accompagnato da un'attenta revisione degli appunti, dei brani analizzati in classe, delle dispense e delle letture/ filmati proposti nel corso dell'anno, tutti messi a disposizione degli/le studenti/sse. Tale integrazione risulta **indispensabile** sia per la particolare struttura del libro di testo, che richiede continui collegamenti con i materiali forniti dal docente, sia per la rilevanza degli argomenti affrontati, che costituiscono una base fondamentale per il percorso di quinta e per la preparazione all'Esame di Stato.

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

NB: *Il programma di recupero potrà essere personalizzato e sarà inviato alla mail ISTITUZIONALE del/la studente/ssa entro il 20 Giugno 2026. E' necessario dare risposta alla Docente e alla Coordinatrice di classe dell'avvenuta ricezione della mail.*

ARGOMENTO	RIFERIMENTI

Lavori consigliati per il recupero estivo

Oltre allo studio del materiale e dei contenuti, si consiglia di rispondere alle domande presenti nel libro di testo, sia in forma orale che scritta (senza l'ausilio dell'intelligenza artificiale)

Esempi di prove di recupero

Prova orale. Esempi di domande: Isocrate e l'educazione; Stili di apprendimento; lo sviluppo psicosessuale di Freud

L'insegnante

.Angela Argenzio