

# Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025-2026

## Programma svolto durante l’anno scolastico

|                          |                                                                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe:</b>           | <b>3B</b>                                                                                                                 |
| <b>Materia:</b>          | <i>Lingua Inglese</i>                                                                                                     |
| <b>Insegnante:</b>       | <b>Roberta Vitale</b>                                                                                                     |
| <b>Testi utilizzati:</b> | Mann, Taylore-Knowles, Optimise B2, MacMillan Education<br>Spiazzi, Tavella, Layton, Performer Heritage vol I, Zanichelli |

## Argomenti svolti

| <b>Grammar</b>                                                                                                                     | <b>Vocabulary</b>                                                                                         | <b>Riferimenti</b>                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <i>Countable and uncountable nouns, articles<br/>Quantifiers</i>                                                                   | <i>Words connected with TV and cinema<br/>Phrasal verbs<br/>Collocations with do, have, make and take</i> | <b>Unit 1</b><br><b>“Time on your hands”</b>          |
| <i>Tenses (1): present/past simple, used to, would, be/get used to<br/>Tenses (2): present perfect simple, past perfect simple</i> | <i>Words connected with studying and learning<br/>Phrasal verbs<br/>Words + prepositions</i>              | <b>Unit 2</b><br><b>“Learning about learning”</b>     |
| <i>Tenses (3): continuous tenses<br/>Comparatives and superlatives</i>                                                             | <i>Words connected with manufacturing and tools<br/>Phrasal verbs<br/>Collocations with top and high</i>  | <b>Unit 3</b><br><b>“Invent and innovate”</b>         |
| <i>Tenses (4): the future<br/>Conditionals (1): zero and first conditionals</i>                                                    | <i>Words connected with law and order<br/>Phrasal verbs<br/>Collocations with crime</i>                   | <b>Unit 4</b><br><b>“Crime doesn't pay”</b>           |
| <i>Modals (1): ability, permission, advice/criticism, obligation<br/>Modals (2): degrees of certainty</i>                          | <i>Words connected with sports<br/>Phrasal verbs<br/>Words + prepositions</i>                             | <b>Unit 5</b><br><b>“You win some, you lose some”</b> |
| <i>Conditionals: second, third and mixed<br/>Unreal past and past wishes</i>                                                       | <i>Words connected with environmental issues<br/>Words + prepositions<br/>Phrasal verbs</i>               | <b>Unit 8</b><br><b>“The World Around Us”</b>         |

La Unit 5 (Modals (1): ability, permission, advice/criticism, obligation. Modals (2): degrees of certainty; Words connected with sports. Phrasal verbs. Words + prepositions) sarà testata all’inizio del quarto anno.

| Literature             |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>The origins</b>     | <i>The Iberians<br/>The Celts<br/>The Romans<br/>The Anglo-Saxons<br/>The Vikings</i>                                                                                      | <i>The epic poem and the elegy<br/><br/>Beowulf</i>                                                                                                                                         |
| <b>The Middle Ages</b> | <i>The Norman conquest and feudalism<br/>Henry II, reforms and Becket<br/>Kings, Magna Carta and Parliament<br/>The Black Death and social changes in the 14th century</i> | <i>Medieval literature and drama<br/><br/>The ballad: Geordie, Lord Randal<br/><br/>Geoffrey Chaucer and The Canterbury Tales:<br/>The General Prologue, The Wife of Bath, The Prioress</i> |
| <b>The Renaissance</b> | <i>The Tudors and Elizabeth I</i>                                                                                                                                          | <i>The Elizabethan Theatre: structure and features.<br/>The Sonnets: Sydney's "Come Sleep O Sleep",<br/>Spenser's "One day I wrote her name",<br/>Shakespeare's 18 and 130.</i>             |

Corsico, 29 maggio

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....  
N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico  
a quello firmato depositato in segreteria didattica

## Indicazioni per le prove di recupero di settembre

### Argomenti fondamentali per la prova di recupero

|                                                                                                                           |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Grammar: tutti gli argomenti affrontati durante l'anno. La verifica di recupero verterà in particolare sui tempi verbali. | Units da 1 a 5 + Unit 8 |
| Literature: tutti gli argomenti affrontati.                                                                               | Libro di testo          |

### Lavori consigliati per il recupero estivo

Su Classroom è pubblicato il materiale "Compiti estivi" con indicazioni del lavoro richiesto per l'estate.

### Esempi di prove di recupero scritte

Le prove di recupero scritte sono in linea con le verifiche affrontate durante l'anno. In particolare, nella parte di **grammatica** conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

► esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

es.: Complete the dialogues with one word in each gap.

A: I \_\_\_\_\_ meet you at the café if you like.

B: Actually, I \_\_\_\_\_ having lunch at home so let's meet at the park instead.

► esercizi a scelta multipla ( due/ tre / quattro alternative)

es.: Choose the correct option.

Rita *won't/isn't going to* spend the weekend at her grandmother's. She's decided to stay at home instead.

► esercizi di formazione e trasformazione

es.: Complete the second sentence so it has a similar meaning to the first using the word given.

My parents moved house so I don't live in London anymore.

STILL

I \_\_\_\_\_ in London if my parents hadn't moved house.

Una parte sarà dedicata alla **letteratura** con una domanda aperta su uno degli argomenti affrontati.

### Prova orale

La prova orale consisterà nella correzione del test scritto e concluderà la verifica dei contenuti di letteratura.

L'insegnante:

.....