

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025/26

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	3G
Materia:	Francese
Insegnante:	Lucia Cinzia Massimo
Testo utilizzato:	"PAGES PLURIELLES 1" Grazia Bellano Westphal - Tiziana Cignatta - Clémence Muller - Christelle Dudek - Y. Jubier - Hélène Perquin - Manuela Vico, PEARSON LANG T.Cignatta D.Peterlongo M.Boureaux M.Gérard J.Rambert “Et à ton avis” 2 - PEARSON LANG “La Peau de chagrin” Honoré de Balzac, Hoepli editore, 03/2024

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Révision des verbes Grammaire: Unité 13: Le conditionnel passé, l’expression de la cause, l’expression de la consequence, les indéfinis; Unité 14: Les verbes <i>attendre</i> et <i>atteindre</i> , la phrase hypothétique, l’expression de l’hypothèse, l’expression de la simultanéité et de l’opposition; Unité 15: le verbe <i>plaire</i> , la forme passive, le participe présent, l’adjectif verbal, le gérondif, les connecteurs logiques; Unité 16: la formation du subjonctif présent, le subjonctif présent : forme irrégulières, les verbes d’opinion, l’expression du souhait et du sentiment, l’expression de la nécessité de la volonté et de la possibilité.	
Lexique: Unité 15: développer un exposé, articuler son discours; Unité 16: l’argot, le verlain	Analyse linguistique “Tous les mêmes”, Stromae
Littérature: Le Moyen Âge Panorama historique, social et culturel: des royaumes germaniques aux Carolingiens, de la fin des Carolingiens à la féodalité, Charlemagne, les chevaliers, seigneurs et paysans, les sociétés urbaines, la chrétienté, le temps de crise, les Capétiens, la guerre de Cent Ans, la tradition orale, la langue d’oïl et la langue d’oc, les jongleurs, troubadours et trouvères, la chanson de geste, l’amour courtois ou fin’amor, le Roman de la Rose, les fabliaux. La Chanson de Roland, Chrétien de Troye, Le Roman de Renart.	Lecture, compréhension et analyse du livre “La Peau de chagrin” Honoré de Balzac

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Per lo scritto: tutti i tempi verbali ripassati (regolari e irregolari) e studiati durante l'anno scolastico indicatif présent, passé composé, futur, futur antérieur, imparfait, plus que parfait, conditionnel, conditionnel passé, la phrase hypothétique. Orale: il programma svolto di letteratura.	

Lavori consigliati per il recupero estivo

Svolgere esercizi relativi agli argomenti di grammatica indicati sopra avvalendosi del libro di testo "Grammaire plus", per la letteratura il testo in adozione.

Indicazioni pe il lavoro estivo

Svolgere gli esercizi sul testo "Grammaire Plus" da pagina 50 a pagina 89.

Esempi di prove di recupero

Le prove di recupero seguiranno la stessa forma delle verifiche svolte in classe: esercizi di completamento e scelta dell'alternativa corretta (grammatica)

L'insegnante:

Lucia Cinzia Massimo