

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025-2026

Programma svolto

Classe:	4^G
Materia:	Inglese
Insegnante:	Luzi Laura
Testo utilizzato:	Mann, Taylore-Knowles, <i>Optimise B2</i> , MacMillan education Spiazzi, Tavella, Layton, <i>Performer Heritage vol I</i> , Zanichelli

Language:

Unit	Grammar	Vocabulary
5 – You win some, you lose some	Modals: ability, permission, advice/criticism, obligation, certainty	Words connected with <i>sports</i> Phrasal verbs Words+ prepositions
6 – Next steps	Verb patterns (1): verb + <i>infinitive</i> / <i>-ing</i> Verb patterns (2) <i>infinitive</i> of purpose	Words connected with <i>the world of work</i> Phrasal verbs Collocations with <i>go</i> and <i>get</i>
7 – Exploring art	Result clauses, connectors of contrast	Words connected with <i>the arts</i> Phrasal verbs Collocations with <i>go</i> and <i>get</i>
8 – The world around us	Conditionals (2): zero, first, second, third and mixed conditionals	Words connected with <i>environmental issues</i> Phrasal verbs Words + prepositions

Delle unità 9-12 sono state svolte prevalentemente attività di *reading* e *listening*, anche in preparazione delle prove di abilità. Durante l’anno sono state svolte esercitazioni di ascolto e comprensione livello B2 e somministrate, anche in ottica di innalzamento delle competenze, così come stabilito da Dipartimento di lingua, delle prove valutate di *reading comprehension* e *listening* livello B1+ / B2.

Literature:

	History and Culture	Literature and Genres	Authors and Texts
The Renaissance	Historical context of the Renaissance	Elizabethan drama The sonnet	Shakespeare: the poet and the dramatist <i>Sonnets</i> <i>Romeo and Juliet</i> <i>Hamlet</i> Reading of the graded reading <i>Power and Ambition in Shakespeare</i> (Black Cat Cideb)

The Puritan Age	The early Stuarts The Civil war and the Commonwealth	Puritan Age	John Donne, <i>A Valediction: Forbidding Mourning</i> , <i>No man is an island</i> John Milton, <i>Paradise Lost</i>
The Augustan Age	The Restoration From the Glorious Revolution to Queen Anne The early Hanoverians The Age of Reason	The rise of the novel	Daniel Defoe, <i>Robinson Crusoe</i>

Corsico, 31/05/2025

I RAPPRESENTANTI:

L'insegnante:

Laura Luzi

Indicazioni per il lavoro estivo

Lettura integrale del romanzo *Frankenstein* di Mary Shelley, ediz. didatticizzata Liberty (ISBN 978-88-99279-10-3). Rispondere alle domande guida caricate su Classroom.

Indicazioni per le prove di recupero

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

LINGUA		
Conoscenze: Lessico e grammatica delle unità 5-8, lessico unità 10,11. Abilità: verrà testata la conoscenza livello B1+/ B2 della lingua inglese.		
Grammatica	Lessico	Riferimento (<i>Optimise B2</i>)
Modals (ability, permission, advice/criticism, obligation, certainty), in all tenses (past included).	Words connected with sports	OPT Unit 5
Verbs followed by -ing or infinitive	The world of work	OPT Unit 6
Result clauses	Art	OPT Unit 7
Conditionals		OPT Unit 8
	Spending money	OPT Unit 10
	Travelling	OPT Unit 11
LETTERATURA		
Contesto storico-letterario e autori della Puritan Age e della Augustan Age		
Argomento	Riferimento (<i>Performer Heritage</i>)	
The early Stuarts and the Civil War	Pg. 95-96-97	
Metaphysical poetry, John Donne	Pg 102, 103, 172, 173 + fotocopia (A Valediction: Forbidding Mourning)	
Puritan Age, John Milton	Pg 176, 177, 178 , 179	
The Restoration and the Glorious Revolution; the early Hanoverians	Pg 188, 190, 191, 192, 193	
The Augustan Age: the Enlightenment, Journalism and the rise of the novel	Pg.196, 197, 203 + appunti	
The modern novel, Daniel Defoe	Pg 194, 195, 196, 197, 200, 202, 203, 204, 213, 214, 218, 219, 220, 221	

La parte di letteratura verrà testata nell'ambito dell'esame orale, dopo la correzione degli scritti.

Qualora durante l'anno l'allievo/a sia risultato/a insufficiente *solo* nelle prove di lingua, l'orale consisterà nella correzione dello scritto e una breve conversazione in inglese (livello B1/B2). Sarà premura della docente informare gli/le interessati/e, e segnalarli in sede di esame in caso di eventuale assenza della docente titolare.

Esempi di prove di recupero

La prova di recupero è in linea con le verifiche affrontate durante l'anno. In particolare, andrà a testare la conoscenza al livello B1+/B2 del CEFR e includerà esercizi delle seguenti tipologie:

► esercizi di completamento

Esempi:

Complete the text with the correct tense of the verb in brackets.

Lionel Messi was born on 24 June 1987 in the city of Rosario in Argentina. Lionel was only five years old when he (1)_____ (start) playing for a local boys' football team. While he (2)_____ (play) for another local team, doctors (3)_____ (find out) that he had some medical problems.

Complete the sentences with the correct preposition.

1. In many countries, dogs are used to look _____ people who are missing in the mountains.

► esercizi a scelta multipla

Esempio:

In the following sentences, choose the correct alternative.

1. This clock in 1750
a) is made b) was made c) is making d) will be made

► esercizi di key word transformation

Esempi:

Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first, using the word given. Use from two to five words.

- 1) 'What do you think of the college?' she asked me.
ASKED
She of the college.

► esercizi di word formation

Esempio:

In each sentence, fill the space using a word derived from the word in bold at the end. The required word may be a noun, adverb, adjective or verb and it may be either positive (e.g. helpful) or negative (e.g. unhelpful).

The _____ of electricity was a milestone of modern history. (**DISCOVER**)

► esercizi di comprensione del testo I (multiple choice, gapped text, multiple matching)

Livello di superamento della prova: 60%