

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2025-26

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	4^F
Materia:	Spagnolo
Insegnante:	Prof. Ilario Neri
Testi utilizzati:	- C.Ramos, M.J.Santos, M. Santos <i>Todo el mundo habla espanol, VOL 2</i> , DeAgostini; - Maria Carla Ponzi, Marina Martínez Fernández <i>La literatura en tu Tiempo</i> , vol 1 Zanichelli - Anonimo, Lazarillo de Tormes , dispensa fornita dal docente - Cervantes, Don Quijote de la Mancha , ed Cideb

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Lingua: <u>Revisione delle Unità 11, 12, 13, 14, 15</u> - morfologia del congiuntivo, imperativo affermativo e negativo (Unità 11) - subordinate temporali (Unità 14) - la probabilità, subordinate modali e relative (Unità 15) <u>Argomenti del programma</u> Funzioni: <i>expresar opiniones, formular hipótesis y expresar probabilidad</i> Grammatica: <i>oraciones sustantivas con verbos de actividad mental, hipótesis y probabilidad, oraciones causales</i> Funzioni: <i>constatar una afirmación, hacer valoraciones</i> Grammatica: <i>oraciones sustantivas con verbos de influencia/ para constatar un hecho o valorar, oraciones subordinadas finales</i> Funzioni: <i>reprochar, quejarse o arrepentirse, expresar condiciones poco probables, expresar condiciones probables, protestar</i>	C.Ramos, M.J.Santos, M. Santos <i>Todo el mundo habla español, VOL 2</i> , DeAgostini Unitá 16 Unitá 17 Unitá 18

Grammatica: Oraciones condicionales consecutivas, concesivas, Funzioni: repetir palabras ya dichas, para transmitir una información, una orden o una petición Grammatica: Estilo indirecto	Unità 20
Ambito socio-economico: Generación.net El uso de las redes sociales y su lado positivo Las nuevas tecnologías Características de los nativos e inmigrantes digitale ¿Cómo las nuevas tecnologías afectan a nuestro cerebro? El mundo laboral Profesiones y habilidades relacionadas con la tecnología Migración profesional de los jóvenes Es la hora de los sisís, jóvenes que sí estudian y sí trabajan Tipos de trabajadores y sus características Una mirada a América latina El Mercosur Nuevos fenómenos La felicidad es solidaria Las ONG y las Leyes de Voluntariado Los factores de la migración El bienestar social La calidad de vida: acceso a la sanidad y excelencia de los trasplantes Protección del medio ambiente y bienestar social El desarrollo sostenible: un ejemplo español Los jóvenes frente al cambio climático La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Letteratura: <u>Storia della letteratura spagnola: dal Rinascimento all'Illuminismo</u> Modulo II: Edad de Oro, el Renacimiento <i>La España del Siglo XVI</i> <i>Generi letterari del rinascimento spagnolo</i> <i>El Lazarillo de Tormes, lettura integrale dispensa</i> <i>Garcilaso de la Vega (sonetto XXIII)</i> <i>Cervantes, El Don Quijote de la Mancha (selezione di brani: proposti)</i> Modulo III: Edad de oro, el Barroco <i>La España del siglo XVII</i> <i>Generi letterari del barocco spagnolo</i>	La literatura en tu Tiempo, vol 1 Zanichelli Unità 4-5-6-7-8 e appunti

Luís de Góngora (soneto <i>Mientras por Competir con tu cabello – las Soledades</i>) Francisco de Quevedo (soneto <i>Amor constante más allá de la muerte – El Buscón: primer capítulo e descripción del Licenciado Cabra, El sueño del juicio final</i>) Lope de Vega, <i>la reforma del teatro, Fueteovejuna</i> Calderón de la Barca, <i>La vida es sueño</i>	
---	--

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO PER TUTTA LA CLASSE:

- Attività obbligatoria per tutti gli studenti: lettura del romanzo *La Regenta*, di Leopoldo Alas Clarín, edizioni ELI, ISBN 9788853616012, con relativo svolgimento di tutti gli esercizi proposti alla fine di ciascun capitolo, soprattutto le sezioni “expresión escrita” e “expresión oral” da svolgere entrambe in forma scritta su quaderno o supporto cartaceo (non digitale).

Come prima valutazione dell'anno sarà somministrato un test per verificare se il testo è stato letto e compreso; per questo, si consiglia fortemente di rielaborare in forma di riassunto ogni capitolo letto. Per le attività “expresión escrita” e “expresión oral” si raccomanda di utilizzare le strutture grammaticali studiate durante l'anno per formulare ipotesi, opinioni, giudizi.

- Agli studenti che non abbiano conseguito un'ampia sufficienza, che risultino ancora carenti in grammatica o che abbiano un debito formativo da saldare a fine agosto, si consiglia di terminare il volume *SOMOS VERANO vol 2*, ZANICHELLI – ISBN 9788808739711

Corsico, 05/06/2026

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico
a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Lingua: <u>Revisione delle Unità 11, 12, 13, 14, 15</u> - morfologia del congiuntivo, imperativo affermativo e negativo (Unità 11) - subordinate temporali (Unità 14) - la probabilità, subordinate modali e relative (Unità 15) <u>Argomenti del programma</u> Funzioni: <i>expresar opiniones, formular hipótesis y expresar probabilidad</i> Grammatica: <i>oraciones sustantivas con verbos de actividad mental, hipótesis y probabilidad, oraciones causales</i> Funzioni: <i>constatar una afirmación, hacer valoraciones</i> Grammatica: <i>oraciones sustantivas con verbos de influencia/ para constatar un hecho o valorar, oraciones subordinadas finales</i> Funzioni: <i>reprochar, quejarse o arrepentirse, expresar condiciones poco probables, expresar condiciones probables, protestar</i> Grammatica: <i>Oraciones condicionales consecutivas, concesivas,</i> Funzioni: <i>repetir palabras ya dichas, para transmitir una información, una orden o una petición</i> Grammatica: <i>Estilo indirecto</i>	C.Ramos, M.J.Santos, M. Santos <i>Todo el mundo habla español, VOL 2,</i> DeAgostini Unità 16 Unità 17 Unità 18 Unità 20
Letteratura: <u>Storia della letteratura spagnola: dal Rinascimento all'Illuminismo</u> Modulo II: Edad de Oro, el Renacimiento <i>La España del Siglo XVI</i> <i>Generi letterari del rinascimento spagnolo</i> <i>El Lazarillo de Tormes, lettura integrale dispensa</i> <i>Garcilaso de la Vega (sonetto XXIII)</i>	<i>La literatura en tu Tiempo</i>, vol 1 Zanichelli Moduli II, III, IV e appunti

Cervantes, *El Don Quijote de la Mancha* (selezione di brani: proposti)

Modulo III: Edad de oro, el Barroco

La España del siglo XVII

Generi letterari del barocco spagnolo

Luís de Góngora (soneto *Mientras por competir con tu cabello* – *las Soledades*)

Francisco de Quevedo (soneto *Amor constante más allá de la muerte* – *El Buscón: primer capítulo e descripción del Licenciado Cabra, El sueño del juicio final*)

Lope de Vega, la reforma del teatro, Fueteovejuna

Calderón de la Barca, La vida es sueño

Indicazioni di lavoro estivo per tutta la classe

- Attività obbligatoria per tutti gli studenti: lettura del romanzo *La Regenta*, di Leopoldo Alas Clarín, edizioni ELI, ISBN 9788853616012, con relativo svolgimento di tutti gli esercizi proposti alla fine di ciascun capitolo, soprattutto le sezioni “expresión escrita” e “expresión oral” da svolgere entrambe in forma scritta su quaderno o supporto cartaceo (non digitale).

Come prima valutazione dell'anno sarà somministrato un test per verificare se il testo è stato letto e compreso; per questo, si consiglia fortemente di rielaborare in forma di riassunto ogni capitolo letto. Per le attività “expresión escrita” e “expresión oral” si raccomanda di utilizzare le strutture grammaticali studiate durante l'anno per formulare ipotesi, opinioni, giudizi.

- Agli studenti che non abbiano conseguito un'ampia sufficienza, che risultino ancora carenti in grammatica o che abbiano un debito formativo da saldare a fine agosto, si consiglia di terminare il volume *SOMOS VERANO vol 2*, ZANICHELLI – ISBN 9788808739711

Esempi di prove di recupero

Per la parte linguistica la prova scritta sarà costituita da una prima verifica di grammatica strutturata con esercizi di riempimento/traduzione e una seconda parte con una comprensione e produzione del testo.

La prova orale sarà caratterizzata da domande di teoria sulla Letteratura, Storia e Civiltà

Traduce las siguientes frases:

- Ieri gli ha detto di non venire
- Mi confermò che l'avrebbe comprata
- Poiché non viene, andiamo prima noi

Completa las siguientes frases

- Nos dijo que (venir)..... pero no vino.
- Es probable que (tener, él).....el tiempo necesario para hacerlo

Completa libremente:

- Mamá, ¿Cuándo me vas a comprar una bicicleta nueva? Cuando_____
-

REDACCIÓN

¿Qué piensas del calentamiento global? Escribe un texto en el que dices cómo podemos mejorar nuestras costumbres para que sean sostenibles.

L'insegnante:

.....